

„Im Workshop werde ich zeigen, wie man eine Ebene (eine Reihe von Panels) erstellt, indem verschiedene Perspektiven und der Horizont als Orientierung genutzt werden. In meiner Arbeit, der Erstellung von Comics über die Geschichte Grönlands, muss ich sehr präzise sein bei allen Details, wie Gesichter, Kleidung, Arbeitsmittel – aber auch im Hinblick auf die Landschaften. Im Workshop werde ich euch Tipps geben und Tricks zeigen, wie man Rahmen, Zeichnungen und Textblasen erstellt. Wenn ihr meine Arbeit vor dem Workshop kennenlernen wollt, schaut auf youtube und sucht nach Ukaliatsiaq – The Ermite:  
<https://www.youtube.com/watch?v=btSOEtJQgHM>.“

Nuka K. Godfredsen, 21.4.2016

Aus dem Englischen von Franziska Blum